Información de Productos

INEO A2|1 BTE 105

Ineo A BTE 105 es el audífono más fuerte y avanzado de Maico, indicado para usuarios con pérdidas auditivas de leves a severas. Es un audífono Made for iPhone y es compatible con Bluetooth® Low Energy (BLE) de bajo consumo a 2,4 GHz. Sus prestaciones sofisticadas trabajan en conjunto para adaptarse continuamente y sin límites a los ambientes auditivos. Ineo A BTE 105 se encuentra disponible con el Sistema de tubos finos miniFit para su uso con una amplia gama de moldes y domes.

miniFit 0,9 mm



IA 2|1 B 105

miniFit 1,3 mm



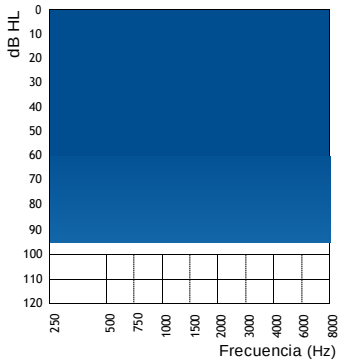
IA 2|1 B 105

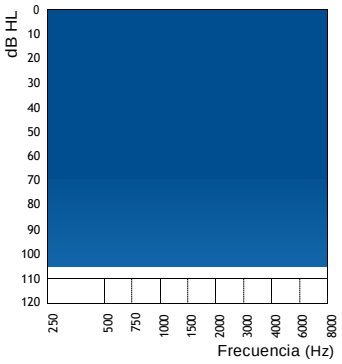
Codo

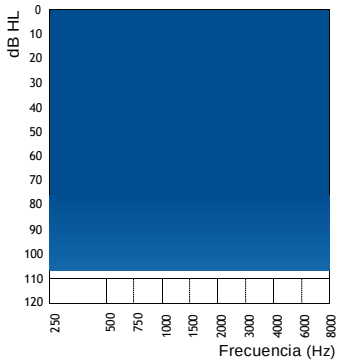


IA 2|1 B 105

Made for iPhone | iPad | iPod







Prestaciones técnicas

- Pila tamaño 13
- Pulsador doble
- Bobina telefónica
- Teléfono Automático (detección)
- Indicador LED multicolor
- Tubo fino miniFit
- Revestimiento hidrófobo
- Calificación IP68

Accesorios y opciones

- Transmisión directa de audio (con dispositivos iOS compatibles)
- Bluetooth Low Energy a 2,4 GHz de bajo consumo
- Aplicación RemoteLink (para iOS y AndroidTM)
- RC-A (Control Remoto)
- TV-A (Adaptador para TV)
- Noahlink Inalámbrico (interfaz inalámbrico de programación)
- SoundClip-A
- Adaptador para una Entrada directa de audio (DAI)
- Adaptador FM

Ineo A es un audífono Made for iPhone®, iPad®, iPod® compatible con dispositivos equipados con iOS 11.0 o posterior.

Apple, el logotipo de Apple, iPhone, iPad, iPod touch y Apple Watch son marcas de Apple Inc. registradas en EE. UU. y en otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc. Android, Google Play y el logotipo de Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

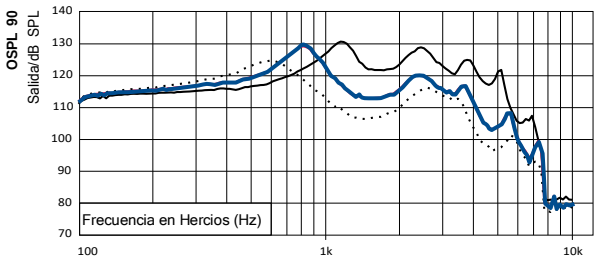
La marca denominativa Bluetooth® y los logotipos correspondientes son marcas comerciales registradas de Bluetooth SIG, Inc., y todo uso por parte de Demant A/S se realiza bajo licencia. Otras marcas registradas y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

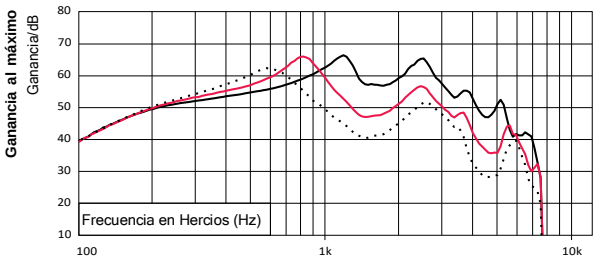
MAICO

Ineo A 2 | 1

— Codo
— Tubo fino 1,3 mm
·.·.· Tubo fino 0,9 mm

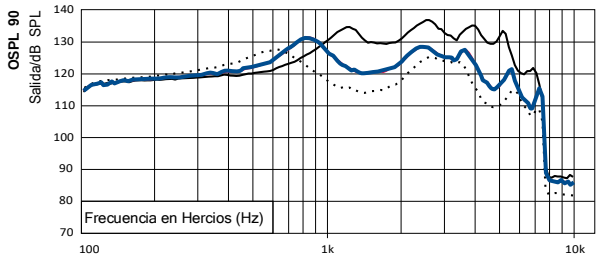
ACOPLADOR DE 2CC

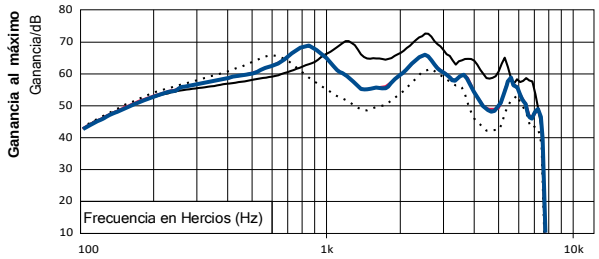




	CODO	TUBO FINO 1,3	TUBO FINO 0,9
OSPL 90, pico (dB SPL)	131	129	125
OSPL 90, 1600 Hz (dB SPL)	122	113	107
OSPL 90, HFA (dB SPL)	126	119	112
Ganancia al máximo, pico (dB)	66	66	62
Ganancia al máximo, 1600 Hz (dB)	57	47	41
Ganancia al máximo, HFA (dB)	62	54	47
Ganancia de prueba de referencia (dB)	50	43	36
Consumo eléctrico, inactivo (mA)	1,6	1,6	1,6
Consumo eléctrico, operativo (mA)	1,9	2,0	1,9
Tipo de pila	13	13	13
Distorsión 500/800/1600 Hz (%)	<4/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
Rango de frecuencia (Hz)	100-5800	100-6700	100-6700
Ruido equivalente de entrada [1], dB(A)	14	18	22
Bobina telefónica 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	89	79	73
Bobina telefónica HFA SPLITS (dB SPL)	106	100	93

SIMULADOR DE OÍDO





	CODO	TUBO FINO 0,3	TUBO FINO 0,9
OSPL 90, pico (dB SPL)	138*	132*	128
OSPL 90, 1600 Hz (dB SPL)	130	121	115
OSPL 90, HFA (dB SPL)	133	126	120
Ganancia al máximo, pico (dB)	73	69	66
Ganancia al máximo, 1600 Hz (dB)	65	56	50
Ganancia al máximo, HFA (dB)	68	62	55
Ganancia de prueba de referencia (dB)	56	47	41
Consumo eléctrico, inactivo (mA)	1,6	1,5	1,6
Consumo eléctrico, operativo (mA)	1,7	1,6	1,7
Tipo de pila	13	13	13
Distorsión 500/800/1600 Hz (%)	<7/<4/<2	<3/<2/<2	<2/<2/<2
Rango de frecuencia (Hz)	140-7290	100-7500	700-7500
Ruido equivalente de entrada [1], dB(A)	18	24	25
Bobina telefónica 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	96	87	81
Bobina telefónica HFA SPLITS (dB SPL)	–	–	–

[1] Datos técnicos medidos con expansión, correspondientes a la configuración de las medidas de la caja de prueba.

"2cc" hace referencia a un acoplador según IEC 60318-5:2006. "Simulador de oído" hace referencia a un acoplador según IEC 60318-4:2010. Versiones aplicadas: IEC 60118-0 /A1:1994, IEC 60118-1 /A1:1998, IEC 60118-7: 2005, ANSI S3.22: 2014, IEC 60118-0:2015.

La ganancia al máximo se mide con el control de ganancia del audífono configurado a su posición al máximo, menos 20 dB, y con un nivel de presión sonora de entrada de 70 dB.
Esto se hace para obtener una respuesta de ganancia equivalente a la respuesta de ganancia al máximo de, por ejemplo, IEC 60118-0+A1:1994, pero sin la influencia de retroalimentación.

Advertencia para el audioprotesista. La capacidad máxima de salida del audífono puede superar los 132 dB SPL (IEC 60318-4).

* Se debe tener mucho cuidado al seleccionar y adaptar un audífono debido a que se puede correr el riesgo de dañar la audición restante del usuario del audífono.

	Ineo A2	Ineo A1
DECS™ (Dynamic Environment Control System™)		
Dynamic Noise Management™		
Direccionalidad dinámica	Enfoque Bajo	Enfoque Bajo
Reducción dinámica de ruido	●	●
Dynamic Speech Processing™		
ChannelFree™	●	●
Speech Cue Priority™	●	●
Habla		
Potenciador de frecuencias graves	●	●
Frequency Composition^{nxt}	●	–
Confort		
Supresor de Retroalimentación Adaptativo	●	●
Reducción de ruido transitorio	●	–
Administrador de ruido de viento	●	●
Administrador de ruido suave	●	●
Procesamiento		
Ancho de banda de frecuencia	8 kHz	8 kHz
Bandas de adaptación	10	8
CONTROLES DE DIRECCIONALIDAD		
Direccional fijo	●	●
Omni fijo	●	●
Individualización		
Opciones de programa / memorias	6/4	6/4
Coordinación binaural: CV, Cambio de programa, Silenciar	●	●
Administrador automático para adaptaciones	●	●
Rastreo de datos	●	●
Tinnitus SoundSupport	●	●

Ineo A 105 se puede programar con Oasis^{nxt} 2019.2 o posterior

Ineo A MNR se puede programar con Oasis^{nxt} 2022.2 o posterior

Condiciones de funcionamiento
- Temperatura: +1°C a +40°C (+34°F a +104°F)
- Humedad: 5 % a 93 %, humedad relativa, sin condensación
- Presión atmosférica: 700 hPa a 1060 hPa

Condiciones de almacenamiento y de transporte
No se deben exceder los siguientes límites de temperatura y humedad por largos períodos de tiempo durante el transporte y almacenamiento:
- Temperatura: -25°C a 60°C (-13°F a +140°F)
- Humedad: 5 % a 93 %, sin condensación
- Presión atmosférica: 700 hPa a 1060 hPa

SBO Hearing A/S
Kongebakken 9
DK-2765 Smørum
Dinamarca

Maico
Morgenstrasse 131
3018 Bern
Teléfono +41 31 998 15 15
Telefax +41 31 998 15 90

MAICO
SOUND OF SWITZERLAND